

§ 189

2017.0458

346

Gatunamn och kvartersnamn i området runt Stadshustorget med omnejd, stadsbyggnadsförvaltningen

Kommunstyrelsen beslutar således

- att anta gatunamnen nedan med placering enligt bifogad karta
- 1 Linbanevägen
 - 2 Svarta Björns gata
 - 3 Elin Anderssons gata
 - 4 Ralph Erskines gata
 - 5 Aili Kangas gata
 - 6 Alvar Janssons gata
 - 7 Midnattssolsvägen
 - 8 Kulturvägen
 - 9 Torggatan

Beskrivning av ärendet

Föreligger skrivelse 2016-10-03 från stadsbyggnadsförvaltningen av vilken framgår att för en tid sedan vann en detaljplan över torg- och handelsgata i nya Kiruna laga kraft varför det är viktigt att gator och kvarter får namn.

Namnberedningsgruppen har tagit fram förslag, dels utifrån egna idéer och erfarenheter, men även med hjälp av interna förslag samt allmänhetens uppgifter. Kommunens medborgare har på ett mycket aktivt sätt deltagit genom inlämnande av namnförslag så väl som via telefon och e-post men även till stor del under de olika öppna husarrangemangen kommunen deltagit i.

Ett flertal förslag på namn för nya torget har framkommit så som Kulturtorget, Arran, Kärnan och Midnattsolstorg och Stadshustorget. Stadsbyggnadsförvaltningen föreslår Stadshustorget då namnet är lätt att uttala, anknyter till platsen och sannolikt kommer att bli det namn som myntas i folkmun.

Förslag till nya gatunamn:

1. Aili Kangas: 1924-2000, konstnär född i Kiruna. Aili studerade vid Signe Barths målarskola 1950-52 och på Konstakademien i Stockholm 1952-57. Hon målade främst stilleben och gärna i akvarell. Kangas har haft utställningar i Stockholm bland annat på Lilla Paviljongen, Hos Petra och på Galleri Max samt på Norrbottens Museum i Luleå och i Kiruna stadshus. Hon finns representerad bland annat på Moderna Museet, Gustaf VI Adolfs samlingar och i Kiruna kommuns konstsamling. Aili Kangas har också – som enda kvinnliga konstnär från Kiruna - erhållit Kirunastipendiet 1973. Efter sina konststudier i Stockholm bodde Aili Kangas resten av sitt liv i Kiruna.
2. Alvar Jansson: 1922-1991, konstnär född i Kiruna. Alvar Jansson studerade vid Grunewalds målarskola 1942-43 och på Konstakademien i Stockholm 1947-52. Alvar Jansson skildrade realistiskt och i dämpade färger människor, djur och natur. Jansson lät sig inte styras av trender och tidsanda. Hans måleri kan kallas realistiskt, ett klassiskt måleri med inspiration och idéer från de stora mästarna Tizian, El Greco, Chardin, Francisco de Goya eller Munch. Jansson finns representerad bland annat på Moderna Museet, Statens porträttsamling, Borås konstmuseum, Göteborgs konstmuseum, Norrköpings konstmuseum och Bonniers porträttsamling. Alvar Jansson

§ 189 forts

2017.0458

346

har också, som första konstnär född i Kiruna, erhållit Kirunastipendiet 1967. Åren 1974-76 var Alvar Jansson föreståndare på Valands konstskola i Göteborg och 1978-84 professor i måleri vid Konsthögskolan i Stockholm.

3. Elin Andersson: 1926-2003, journalist, författare, kulturbyråkrat, konstälskare född i Kiruna. Elin tog studentexamen i vuxen ålder och läste vidare på universitet och tog Politices magisterexamen, vilket var mycket ovanligt på 1950-talet. Hon arbetade sen på tidningen Norrlandsfolket som journalist och därefter i gruvföretaget TGA som disponentsekreterare och informatör. År 1965 blev hon Kiruna stads första kultursekreterare och arbetade med det till sin pensionering 1986. Andersson var mycket kulturintresserad och då framförallt i allt som hade med bildkonst att göra. Genom utlåning av kommunens konstnärslägenheter och genom sitt arbete med bland annat konstutställningar så kom hon i kontakt med 100-tals konstnärer, såväl svenska som utländska. Hon samarbetade också mycket med konstnärerna i Kiruna på olika sätt. Att Kiruna Konstkollektiv kunde få egna lokaler på 1970-talet var till exempel mycket Elins förtjänst. Andersson var en kulturbyråkrat (hennes egna ord) men var också väldigt duktig på att skriva och har också gett ut några mindre böcker såsom "Vem är vem bakom gatunamnen i Kiruna". Elin Andersson fick några år efter sin pensionering erhållit Kiruna kommuns Borg Mesch-stipendium för sina insatser för kulturverksamheten i Kiruna kommun.
4. Vandringsleden: Namnet anknyter till det redan antagna Flyttleden och har en dubbelbottnad betydelse då vandring förekommer och har förekommit genom alla tider. Vi kommer även att vandra längs den framtida gägatan.
5. Farleden: Anknyter till Flyttleden och Vandringsleden. Namnet är tänkt för en gata för biltrafik och har inte någon bakgrund i farleder för skepp. I Kiruna far man när man åker varför namnet även refererar till lokalt språkbruk.
6. Mackgatan: Namnet anknyter till tidigare belägen bensinmack i området.
7. Linbanevägen: Linbanevägen finns redan idag. Namnet bör bevaras då vägdragningen vid sidan av parken följer den tidigare linbanedragningen. Därför vore det lämpligt att bibehålla namnet och endast ändra dess sträckning när detta blir aktuellt.
8. Ett flertal förslag på två gator:
 - Markángátha och Kauppakatu: Marknadsgatan och Köpmangatan på samiska respektive meänkieli för att lyfta fram våra minoritetsspråk i nya centrum. Namnen kan dock bli svåra att uttala och skriva vid ett eventuellt påkallande av utryckningsfordon eller ur tillgänglighetsperspektiv.
 - Midnattsolsgatan och Norrskensgatan: Förslag inkomna från allmänheten som binder samman våra ljusa sommarnätter med vinterns upplysta himmel. Norrskensgatan kan dock sammanblandas med Norrskensvägen.
 - Sommarleden och vinterleden: Sammanbinder de tidigare namngivna lederna och anspelar också på Kirunas förankring i det samiska arvet med sommar- och vinterleder såväl som vandringsleder. Förslag från allmänheten.
 - Gironleden och Tornedalsleden: Även detta är förslag inkommet från allmänheten. Liksom tidigare leder passar det tillsammans med Flyttleden och Giron liksom Tornedalen anknyter till två av våra minoritetsspråksområden.
 - Skoterleden och Skidspåret: Allmänhetens förslag. Skoter och skidor är nära förknippat med friluftslivet och kan anses vara väl förankrat i lokal tradition.
 - Handelsgatan och Kommersgatan: Dessa namn har ingen lokal förankring men kan förknippas med det genomgående temat hos kvartersnamnen; handel.

§ 189 forts

2017.0458

346

Hantering av ärendet

Kommunstyrelsen beslutar 2017-05-15, § 125, att genomföra en workshop om förslag till gatunamn 2017-08-21, kl 10.00-12.00, innan kommunstyrelsens behandling och beslut 2017-09-04.

Föreligger sammanställning över förslag till gatunamn från kommunstyrelsens workshopdag 2017-08-21.

Mona Mattsson Kauppi, sammankallande i namnberedningsgruppen, stadsbyggnadsförvaltningen, föredrar i ärendet.

Yrkande och beslutsgång

Yrkanden i kommunstyrelsen

av Kristina Zakrisson (S)

att gatunamnen nedan, med placering enligt bifogad karta, antas

- 1 Linbanevägen
- 2 Svarta Björns gata
- 3 Elin Anderssons gata
- 4 Ralph Erskines väg
- 5 Aili Kangas gata
- 6 Alvar Janssons gata
- 7 Farleden
- 8 Kulturgatan
- 9 Handelsgatan

av Annica Henelund (C)

att gatunamnen antas enligt nedan

- 1 Linbanevägen
- 2 Alvar Janssons gata
- 3 Elin Anderssons gata
- 4 Aili Kangas gata
- 5 Kulturvägen
- 6 Mötesvägen
- 7 Midnattssolsvägen
- 8 Svarta Björns gata
- 9 Torggatan

Mötet ajourneras i 5 minuter.

Mötet återupptas efter ajournering.

§ 189 forts

2017.0458

346

av Kristina Zakrisson (S) med bifall av Annica Henelund (C)

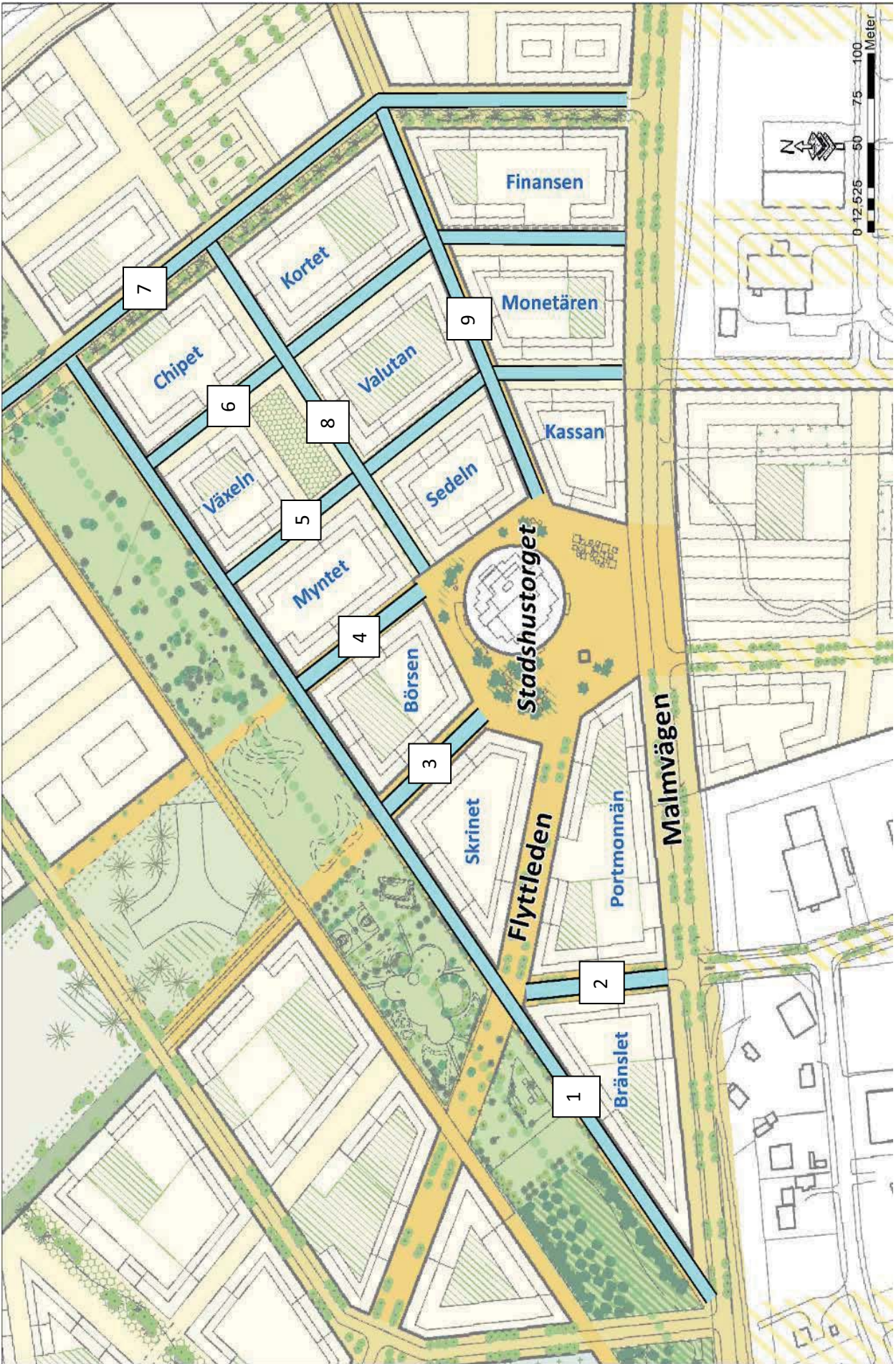
att gatunamnen nedan, med placering enligt bifogad karta, antas

- 1 Linbanevägen
- 2 Svarta Björns gata
- 3 Elin Anderssons gata
- 4 Ralph Erskines gata
- 5 Aili Kangas gata
- 6 Alvar Janssons gata
- 7 Midnattssolsvägen
- 8 Kulturvägen
- 9 Torggatan

Kommunstyrelsen beslutar efter ajourneringen i enlighet med Kristina Zakrissons och Annica Henelunds yrkande

Justerandes sign

Utdragsbestyrkande



7

6

8

9

5

4

3

2

1

Chipet

Kortet

Valutan

Finansen

Monetären

Växeln

Myntet

Börsen

Kassan

Sedeln

Stadshustorget

Skrinet

Flyttleden

Portmonnän

Malmvägen

Bränslet

